

DIARIO DE LA
NATURALEZA

Flor de otoño

El naturalista aficionado se prenda del azafrán silvestre camino del Pedraforca

PARA SABER MÁS



Colchicum autumnale
Castellano: azafrán silvestre
Catalán: còlquic

ASPECTO

Flor de tamaño medio, con tallo corto (20 centímetros) y muy estrecho. Muestra seis grandes pétalos de color morado, anchos y alargados, generalmente en forma de campana invertida aunque pueden llegar a abrirse del todo.

BIOLOGÍA

Pertenece a la amplia familia de las liliáceas, el azafrán silvestre es una planta herbácea perenne y bulbosa que permanece en letargo durante todo el invierno, brotando en primavera y otoño si las condiciones son óptimas.

DISTRIBUCIÓN

Prados y claros de bosque cubiertos de hierba fresca, ricos en nutrientes y muy húmedos. Se distribuye en el norte peninsular. En Catalunya resulta especialmente abundante en las montañas del prepirineo y los macizos centrales.

www.ecogallego.com

JOSÉ LUIS GALLEGO

En estos tiempos de incertidumbre y escalofrío, el bosque otoñal es uno de los mejores lugares para hallar refugio. Un escondite vegetal, seguro y mucho más confortable de lo que muchos imaginan, donde disfrutar de esos momentos de intimidad y descanso que tanto anhelamos. ¿Hace cuánto que no salen al campo? Tal vez hoy sea un buen día para comprobarlo.

Emboscarse de vez en cuando es bueno para la salud: la del cuerpo y la del alma. Y muy especialmente ahora, cuando se hace necesario desconectar un poco y huir lejos de este tablero de juego en el que han convertido nuestra sociedad unos pocos, los de siempre. Los que tras jugarse nuestro futuro al póquer y perder nos han dejado, como dice Serrat, «chupando un palo sentado encima de una calabaza».

Pero nos queda la naturaleza. Siempre ha estado ahí. Y créanme, no saben lo hermosa que está ahora, pues con las lluvias de otoño y esta temperatura primaveral, el suelo del bosque cubierto de hojarasca ha enloquecido y no para de florecer.

Es tanto el alimento que acumula que están brotando todos los hongos y lo hacen en forma de setas de mil formas y colores. Pero los bosques nos ofrecen mucho más que todo eso. Nos reservan momentos de magia y encantamiento. Instantes de plenitud como el que he querido recoger en este rincón del diario reservado a dar crónica de lo que acontece ahí fuera.

Fue hace ya un tiempo, por estas mismas fechas. Caminaba por uno de los senderos de montaña que suben de Tuixén (Alt Urgell) al macizo del Pedraforca. El bosque estaba como ahora: henchido de agua, es decir, pleno de vida. Con el musgo reverdecido forrando el paisaje y los helechos del año muy crecidos, tanto como el cauce de las torrenteras. Esos parajes de la Vall de Josa, a espaldas del Cadí, son un tesoro natural.

Cantaban los pájaros del norte recién llegados de viaje: petirrojos, mosquiteros, currucas, zorzales y reyezuelos. Se oía de fondo el tamborileo del pito negro, que tiene por costumbre repasar el tronco de árboles viejos



►► Una flor de azafrán asoma entre la hojarasca de un bosque.

LA EXPLOSIÓN

Con las lluvias de otoño y esta temperatura primaveral, el bosque ha enloquecido y no para de florecer

LA BELLEZA

Esta delicada liliácea de seis pétalos morados es una de las flores más bellas de nuestras montañas

taladrándolo a picotazos en busca de orugas xilófagas, es decir, que se alimentan de madera.

Olía a humus, que es el aroma que despiden esos gran laboratorio orgánico que se forma bajo el suelo forestal. Un proceso que se pone en marcha con las primeras lluvias y se acelera con la caída de las hojas, que actúan como la tapa de una olla exprés, favoreciendo la ebullición de los procesos biológicos en su interior.

Como consecuencia, en otoños de bonanza meteorológica como este (no confundamos tiempo y clima, el calentamiento global sigue avanzando a pesar de que estemos atravesando un otoño tipo), la naturaleza nos regala una segunda primavera con la floración de numerosas plantas y bulbos: como el brezo, las quitameriendas, el torvisco, la centaurea amarilla o el duraznillo. Y sobre todo el azafrán silvestre: una de las flores más bellas de nuestras montañas, cuyo nombre científico deja muy clara la relación que guarda con la estación que transi-

tamos: *Colchicum autumnale*.

El azafrán silvestre es la flor de otoño por antonomasia. Y eso fue lo que tuve la fortuna de comprobar aquella mañana de octubre camino del Pedraforca. En un gran claro de bosque se abrió de repente una pradera de hierba fresca y mullida desde la que se podía disfrutar de una espectacular vista de la montaña. Allí, el anónimo trabajo del humus junto a las lluvias generosas y las altas temperaturas, habían provocado el despertar de los bulbos de esta bellísima liliácea.

Se trata de una flor muy delicada, cuyos seis pétalos morados se abrían allí al sol de octubre mostrando unas varillas de polvo dorado, los estambres. Había más de un centenar. Juntas formaban un jardín silvestre más propio del mes de mayo. Aquella escena me dejó boquiabierto, caí de rodillas prendado de tanta belleza y me tumbé a descansar junto a ellas, profundamente feliz. Créanme, hay pocas flores que generen tanto entusiasmo como esta. Y en pleno otoño. ≡

EXCUSAS PARA SALIR DE CASA

GIRONA CELEBRA SANT NARCÍS

Las Festes de Sant Narcís vuelven a Girona del 24 de octubre al 2 de noviembre con sus espacios habituales: feria de artesanía, teatro y música, actuaciones callejeras, sardanas, gigantes y castellers, habaneras y fuegos artificiales. El día 25 habrá un encuentro de animadores infantiles en la plaza de Espriu, con una decena de actuaciones (de 11 a 14 y de 17 a 20 horas), y el *correfoc* del 20º aniversario de los Diablos de l'Onyar (Pont de la Pedra, 22.30 horas). Y el día 26, encuentro de coches clásicos (Jaume Pons, de 8 a 17 horas). Ver: www.firesdegirona.info

MUESTRA SOBRE DALÍ Y SABATER

La relación entre el pintor y su sectorario vertebró la muestra *Salvador Dalí/ Enrique Sabater. Reciprocitats 1968-1980*, que se puede visitar hasta enero en el Museu de Cadaqués (www.cadaques.org). Reúne un centenar de instantáneas de Sabater y 90 dedicatorias de Dalí a su fiel colaborador y amigo que permiten conocer la cara más familiar del genio ampurdanés. Narcís Monturiol, 15. Cadaqués. De lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 y de 15 a 18 horas. Miércoles, de 10 a 15 horas. Domingo, cerrado. Entradas: 6 € (menores de 10 años, gratuito).



►► Dalí, en el cartel de la muestra.

FESTIVAL DE MÚSICA FOLK

Por primera vez, el Centre Artesà Tradicionàrius y la revista *Sons* organizan el *Circuit Folc* (ya en su tercera edición) en otoño, con la intención de animar la programación musical tras el verano. Hasta el 21 de diciembre habrá actuaciones en 12 poblaciones, y entre los recitales destaca el de Ton Rulló, en Calaf (Cal Macarró, 26 de octubre, 19 y 23.30 h.) y la presencia del *cantaor* de Xàtiva Pep Gimeno *Botifarra* como cabeza de cartel. Consultar programa: www.tradicionariius.com.

Textos: Alexa Botines